

## Møtebok fra programstyremøtet

OSLO - 15.09.2015 (kl. 10.00 - 15.00)

Tilstede: Cecilie Broch Knudsen (leder), Hans Knut Sveen, Asbjørn Schaathun, Serge von Arx og Ellen Røed

Forfall: Live Maria Roggen, Frans Jacobi, Efva Lilja, Christine Hansen og Inger Stray Lien

Fra administrasjonen møtte Geir Strøm og Ingrid Milde

### Overordnet programnivå:

#### **063/15 Åpning**

Enstemmig vedtak:

Dagsorden ble godkjent.

Møtebok fra møte 08.06.15 - 09.06.15 ble godkjent.

#### **064/15 Programutvikling og orienteringer**

Styret ble orientert om følgende saker:

- Institusjonsmøte 14 september 2015
- Søknadsoversikt programkoordinator
- Påmeldinger og program ARF-15
- SAR Portal Partner - møte i Den Haag
- The Northern Artistic Research Consortium
- Uniarts - Bodies of Evidence - konferanse
- Is There Some Method? Conference hosted by the Academy of Performing Arts in Prague in April 7 - 9, 2016.
- AEC Letter of acceptance The Norwegian Artistic Research Programme
- AEC elections 2015
- 7th ELIA Leadership Symposium, Cape Town, 1-4 December 2015 (Programskisse på ELIAs web)
- Vetenskapsrådets årlige symposium om kunstnärlig forskning 2015, 25-26 nov, Malmö
- Møte med NRKU arbeidsgruppe for utdyping av begrepet kunstnerisk utviklingsarbeid (muntlig)

#### **065/15 Regnskap august 2015**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar status for regnskap per 31.08.15 til orientering.

#### **066/15 Møteplan våren 2016 - oppdatert årshjul**

Enstemmig vedtak:

Programstyret vedtar følgende møteplan for 2016:

- 15 - 16 februar, Oslo
- 25 april, Oslo
- 6 - 7 juni, Bergen
- 14 - 15 september, Oslo
- 17 oktober, Stavanger
- 15 desember, Bergen

#### **067/15 Programskisse for styreseminar i november**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering skissen til tema i styrets seminar i november.

### Prosjektprogrammet:

#### **068/15 Programutvikling**

Enstemmig vedtak:

ARF 2016 legges til Stavanger med Institutt for musikk og dans ved UiS som vertskap.  
ARF 2017 legges til Fredrikstad med Akademi for scenekunst ved HiØ som vertskap.

#### **069/15 Sluttrapporter**

Enstemmig vedtak:

Programstyret godkjenner sluttrapport for prosjekt nr 4 "Objektivets Subjektivitet" ved Høgskolen i Lillehammer.  
Programstyret avventer sluttrapport for prosjekt nr 8 "Topographies of the Obsolete" ved Kunst- og designhøgskolen i Bergen.

#### **070/15 Publiseringskanaler - orientering om status**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering administrasjonens notat til arbeidsgruppen og tar saken opp til drøfting i seminar i november.

### Stipendiatprogrammet:

#### **071/15 Programutvikling**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering status for seminarvirksomheten 2015 - 2016.

#### **072/15 Retningslinjer for Stipendiatprogrammet - endringer knyttet til tvungen avslutning**

Enstemmig vedtak:

Stipendiatprogrammets retningslinjer « § 5.5 Avslutning før avtalt tid» endres slik:

##### *§ 5.5 Avslutning før avtalt tid*

##### *Frivillig avslutning:*

Stipendiaten og institusjonen kan innstille til Programstyret at prosjektet avsluttes før avtalt tid. Ved slik avslutning skal det fastsettes skriftlig hvordan spørsmål knyttet til eventuelle tilsetningsforhold, finansiering, rettigheter til resultater med videre skal ordnes.

Ved frivillig avslutning som skyldes stipendiatens ønske om å skifte prosjekt, skal stipendiaten søke nytt opptak på grunnlag av det nye prosjektet.

##### *Tvungen avslutning:*

Institusjonen kan innstille til Programstyret om tvungen avslutning av prosjektet før avtalt tid. Slik avslutning kan besluttes hvis ett eller flere av følgende forhold foreligger:

- Vesentlig forsinkelse i gjennomføringen av den obligatoriske delen, grunnet forhold som stipendiaten selv rår over.
- Gjentatte eller vesentlige brudd fra stipendiatens side på informasjons-, oppfølgings- eller rapporteringsplikt, herunder unnlatt innsendelse av fremdriftsrapport til institusjonen, jf. § 9.
- Forsinkelse i fremdriften av prosjektet som er av en slik art at det skaper begrunnet tvil om stipendiaten vil kunne fullføre prosjektet innenfor avtalt tid. For å danne grunnlag for tvungen avslutning må forsinkelsen skyldes forhold som stipendiaten selv rår over.

- Opptreden fra en stipendiat som bryter med den tillit som må foreligge mellom institusjonen og stipendiaten under gjennomføringen, herunder straffbare forhold knyttet til gjennomføringen av utdanningen.
- Vitenskapelig uredelighet, jf. universitets- og høyskolelovens § 4-13 (1), jf. forskningsetikklovens § 5, 2. ledd.

Vedtak om tvungen avslutning fattes av Programstyret.

Stipendiater kan sies opp fra sin stilling når det er saklig grunn i virksomhetens eller tjenestemannens forhold, jf. lov om statens tjenestemenn §§ 9 og 10, eller avskjediges i henhold til § 15.

#### **073/15 Fullmaktsvedtak**

Enstemmig vedtak:

Programstyret har tatt opp følgende stipendiater i 2015 med finansiering fra institusjonene:

- Rafal Hanzl, HiL, Den norske filmskolen
- Johan Erik Jutterström, UiS, Institutt for musikk og dans
- Espen Aalberg, NTNU, Institutt for musikk
- Raphaël Amael Grisey, NTNU, Kunstakademiet
- Dragan Miletic, NTNU, Kunstakademiet
- Ane Graff, KHiO, Kunstakademiet

Programstyret godkjenner KHiOs forslag til bedømmelseskomite for stipendiat Eva-Cecilie Richardsen:

- Jeroen Fabius, Ph.D, leder for master of Choreography v/the Amsterdam School for the Arts
- Snelle Hall, førsteamanuensis, KHiO
- Jeremy Welsch, professor, NTNU

#### **074/15 Opptak 2015 - oppsummering - utlysning 2016**

Enstemmig vedtak:

- Programstyret foretar utlysning av Stipendiatopptaket for 2016 med de endringer som fremkom i møtet.
- Søknadsfrist for søkerne til institusjonene er 1 desember 2015.
- Institusjonene sender utvalgte og prioriterte søknader til Programstyret innen 15 april 2016.
- Opptaksmøte for 2016 skal finne sted 6 -7 juni 2016.
- Institusjonene har frist for å be om opptak av egenfinansiering av stipendiater som ikke nådde fram i den nasjonale konkurransen om finansiering fra Stipendiatprogrammet innen 24 juni 2016.

#### **075/15 Kritisk refleksjon Else Olsen Storesund, UiB**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering at kritisk refleksjon er oversendt bedømmelseskomiteen fra stipendiat Else Olsen Storesund, Griegakademiet, UiB (opptak 2006).

#### **076/15 Interimsrapport og kritisk refleksjon Franz Schmidt, KHiO**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til etterretning bedømmelseskomiteens interimsrapport etter presentasjon av kunstnerisk resultat for stipendiat Franz Petter Schmidt, KHiO (opptak 2011).

Programstyret tar til orientering at kritisk refleksjon er oversendt bedømmelseskomiteen fra stipendiat Franz Petter Schmidt, KHiO (opptak 2011).

**077/15 Interimsrapport Geir Harald Samuelsen, NTNU**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til etterretning bedømmelseskomiteens interimsrapport etter presentasjon av kunstnerisk resultat for stipendiat Geir Harald Samuelsen, NTNU (opptak 2009).

**078/15 Bedømmelseskomiteens innstilling Sigurd Imsen, NMH**

Enstemmig vedtak:

Programstyret stadfester bedømmelseskomiteens innstilling for stipendiat Sigurd Imsen ved Norges Musikkhøgskole til bestått.

Programstyret minner Norges Musikkhøgskole om at bedømmelseskomiteens innstilling skal være behandlet av Programstyret før institusjonen kan fatte vedtak om godkjenning av prosjektet.

**079/15 Stipendiatvedtak - søknad om produksjonstilskudd**

Enstemmig vedtak:

Programstyret gir tilsagn om produksjonsstøtte med 75 000 NOK i samsvar med søknad fra NMH og stipendiat Torben Snekkestad (opptak 2012).

**080/15 Summer Academy for Artistic Research - SAAR 2016**

Enstemmig vedtak:

Programstyret ønsker å videreføre initiativet med en nordisk sommerskole og søker en institusjon som samarbeidspartner og arrangør for 2016. Kostnadene for SAAR 2016 innarbeides i budsjettet for 2016.

Det kunstfaglige fakultet ved UiT Norges arktiske universitet er vertskap for SAAR 2016. SAAR 2016 holdes i tidsrommet søndag 7 august - søndag 14 august.

Programstyret ber Ellen Røed lede arbeidet med planlegging av det faglige programmet for SAAR 2016.

**081/15 Eventuelt**

Enstemmig vedtak:

Programstyret ser behov for at det utarbeides en veiledning til institusjonene i hvordan bedømmelseskomiteene gjøres kjent med programmets retningslinjer og kriterier, hva som forventes av komiteens innstillinger og hvordan disse bør behandles på institusjonsnivå før de formidles til stipendiaten.

Programstyret drøftet utlysningstekst for stillingen som programkoordinator og hvilken rolle ved stillingen man skulle vektlegge i tilsettingen.

Bergen, 15.09.2015 GS