

## Møtebok fra programstyremøtet

OSLO - 15.02.2016 (kl. 10.00 - 18.00) OG 16.02.2016 (KL 09.00 - 14.00)

Tilstede: Cecilie Broch Knudsen (leder), Hans Knut Sveen (ikke første utvelgelsesrunde i sak 009/16), Ellen Røed (15.02.16 - ikke sak 009/16), Serge von Arx, Frans Jacobi (16.02.16 - sak 009/16), Inger Stray Lien (16.02.16 - sak 009/16), Martina Keitsch og Asbjørn Schaathun

Forfall: Live Maria Roggen  
Fra administrasjonen møtte Geir Strøm og Ingrid Milde

### Overordnet programnivå:

#### 001/16 Åpning

Enstemmig vedtak:

Dagsorden ble godkjent.

Møtebok fra møte 15.12.2015 ble godkjent.

#### 002/16 Programutvikling og orienteringer

Styret ble orientert om følgende saker:

- KD har oppnevnt Annette Arlander som nytt styremedlem etter Efva Lilja
- Budsjettbrev fra KD 2016 - brev vedlagt
- PKU/NRKU møte med KD 21.12.15 om ph.d. Saken er sendt på høring, se vedlegg.
- Northern Artistic Research Consortium - søknad utsatt til 2017
- ELIA AR møte, Wien 2-3 feb 2016
- ARF 2016 Stavanger. CBK, GS og IM møtte UiS 08.01.16 i Stavanger. Programskisse. Plenum med tema etikk. Disputas som del at programmet.
- Styret drøftet arbeidsspråk på ARF. Primært krav om engelsk presentasjon på vår-samlingen, men norsk mulig, institusjonen bestemmer. Krav om engelsk som arbeids- og presentasjonsspråk på høstsamlingen. Åpne for mulighet for stipendiater til å søke midler til oversettelse og språkvask av dokumentasjonsmaterialet for de som vil dokumentere i RC.
- Årshjul PKU 2016 - endringer. Vi må velge sted for juni-møtet: Det er reservert hotellrom fra søndag - tirsdag på Solstrand.
- Seminar NFR 19.04.2016 - prosjektpresentasjoner Ellen Røed og Jostein Gundersen. Programskisse vedlagt. CBK, ER, JG, GS og SvA deltar fra PKU.
- PKU institusjonsmøte 25 april. CBK, GS, HKS, ER deltar
- SAR konferanse og generalforsamling, den Haag, 28-30 april 2016. CBK, GS, ER deltar
- AR konferanse i Finland 28-30 juni 2016. FJ, AA? deltar
- AEC EPARM Forum 2016, Vicenza, 20-22 April 2016. LR, CBK deltar
- EUA CDE årsmøte, Taragona Spania, GS, deltar
- ELIA biannual, Firenze Italia, 30/11-3/12. CBK, GS, deltar
- AEC congress og generalforsamling, 10-12 nov. Gøteborg.
- NOKUT vil snart lyse ut midler for Sentre for Fremragende Utdanning:  
<http://www.nokut.no/no/Universitet-og-hoyskoler/Sentre-for-fremragende-utdanning-SFU/Utlysninger/>

Enstemmig vedtak:

Programstyret vedtar følgende møteplan for 2016:

15 - 16 februar, Oslo

11 april, Oslo

6 - 7 juni, Bergen

14 - 15 september, Oslo (inkl seminar del)

18 oktober, Stavanger (kort møte etter ARF)

15 desember, Bergen

**003/ 16 Regnskap per desember 2015**

Enstemmig vedtak:

Programstyret godkjenner regnskap per 31.12.2015.

Programstyret godkjenner overføring av restmidler på NOK 300.000 knyttet til SAR RC til styrking av avsetning knyttet til utvikling av søkeportal for prosjektprogrammet.

**004/ 16 Årsrapport 2015 - 2016**

Enstemmig vedtak:

Programstyret gir sin tilslutning til «Årsrapport 2015-2016» og gir styreleder og adm leder fullmakt til å ferdigstille dokumentet.

**005/ 16 Høringssak om organisering**

Enstemmig vedtak:

Programstyret drøftet høringssvar til KD og sluttbehandler svarbrev i styrets neste møte.

**006/ 16 Strategiplanarbeidet**

Enstemmig vedtak:

Programstyret ber gruppen arbeide videre med sikte på sluttbehandling av strategisk plan i styrets neste møte.

**007/ 16 SAR RC - søkeportal og utvikling av funksjonalitet**

Enstemmig vedtak:

Programstyret inngår avtale med SAR RC om utvikling av søkeportal med en ramme på Euro 47.000.

Programstyret inngår avtale med SAR RC om utvikling av funksjonalitet i RC med en ramme på Euro 18.000.

Prosjektprogrammet:

**008/ 16 Årsrapporter 2015 fra prosjekt**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til etterretning at følgende prosjekt er avsluttet per 31.12.15 og vil levere sluttrapport ved utgangen av mars:

Nr 9 «Pictogram-me» ved KHiB

Nr 10 «Den tenkende musiker» ved NMH

Nr 19 «Topographies of the Obsolete» ved KHiB

Programstyret tar til etterretning utsatt sluttdato for følgende prosjekter:

Nr 7 «Porøs» ved KHiO til 31.12.16 og sluttrapport per 31.03.17

Programstyret godkjenner årsrapport 2015 for følgende prosjekt:

Nr 11 «Radical Interpretations of Iconic Musical Works» ved NMH

Nr 12 «The charismatic self and hybrid divisions of labour» ved NTNU

Nr 13 «Music with the Real» ved NMH

Nr 14 «Music Without Borders» ved UiA. Programstyret godkjenner at prosjektperioden utvides til 31.12.2017.

Nr 15 «Nye forestillinger - nye verktøy» ved KHiO

Nr 16 «Orden i kaos» ved HiL

Nr 17 «True or false - mind and emotion in film editing» ved HiL

Nr 18 «Electronic Textures: Twentieth-century modernism» ved NTNU. Programstyret godkjenner at prosjektperioden utvides til 30.06.2017.

Nr 20 «Synsmaskinen: 7 fields of contemporary crisis» ved KHiB

Nr 21 «Wheels within wheels» ved UiB

## 009/ 16 Søknader 2016 - tildelinger

Styremedlemmene Hans Knut Sveen, Ellen Røed og Live Maria Roggen var inhabile i forhold til en eller flere søknader. Det var kalt inn vararepresentanter for Røed og Roggen. Vara for Sveen, Geir Davidsen var også inhabil til en søknad og var ikke innkalt.

Programstyret behandlet saken i to steg. I en første runde deltok Cecilie Broch Knudsen, Serge von Arx, Martina Keitsch og Asbjørn Schaathun. Gruppen gikk gjennom samtlige søknader, og valgte ut søknader som ble vurdert som de mest støtteverdige. Dette utvalget ble gjennomgått neste dag da også Frans Jacobi og Inger Stray Lien var til stede. Til sluttrunden gjenstod det åtte prosjekter. Etter dette ble Hans Knut Sveen innkalt i møtet for å være med på det endelige vedtak om tildelinger, da han ikke var inhabil i forhold til noen av de åtte prosjektene som var aktuelle for tildeling.

Programstyret viser til retningslinjene for programmet og har i tråd med dette lagt vekt på de sakkyndige vurderingene knyttet til de sentrale kriteriene i utlysningen av programmet. Det er lagt vekt på at prosjektene har klare målsettinger der den kunstneriske kjernen står sentralt. Det er en forutsetning at prosjektene som støttes skal tilføre feltet ny innsikt og bidra til å styrke fagmiljøet. Programstyret har i sin samlede vurdering sett til prosjektenes faglige og etiske kontekst, arbeidsmetoder, formidlingsplaner, organisering og kvalitetssikring. Programstyret framhever kvaliteter som kjønnsbalanse og internasjonal rekkevidde.

Til tross for positive vurderinger fra de sakkyndige, må styret også ved denne tildelingsrunden avvise flere støtteverdige prosjekt da de økonomiske rammene for programmet er begrenset.

Programstyrets avtale om prosjektgjennomføring legges til grunn for alle tildelingene. Programstyret ber de prosjektansvarlige vektlegge de sakkyndiges vurderinger i det videre arbeidet med prosjektet.

Enstemmig vedtak:

1. Programstyret tildeler totalt NOK 3.550.650 til prosjektet «**BLIND SPOT - STARING DOWN THE VOID**» ved Akademi for scenekunst, Høgskolen i Østfold. Prosjektmidlene tildeles for en treårsperiode med oppstart i 2016.
2. Programstyret tildeler totalt NOK 2.100.000 til prosjektet «**AMPHIBIOUS TRILOGIES**» ved Balletthøgskolen, Kunsthøgskolen i Oslo. Prosjektmidlene tildeles for en treårsperiode med oppstart i 2016. Programstyret har redusert budsjettet tilsvarende søknaden om finansiering av en stipendiat, men øremerker ytterligere 1,8 mill NOK for senere tildeling, forutsatt at en kvalifisert søker er klar til opptak i Stipendiatprogrammet høsten 2016.
3. Programstyret tildeler totalt NOK 3.247.000 til prosjektet «**SEGUNDA VEZ**» ved Kunstakademiet, Kunsthøgskolen i Oslo. Prosjektmidlene tildeles for en toårsperiode med oppstart i 2016.
4. Programstyret tildeler totalt NOK 2.660.000 til prosjektet «**Cross-adaptive audio processing as musical intervention**» ved Institutt for musikk, NTNU. Prosjektmidlene tildeles for en treårsperiode med oppstart i 2016.

## Stipendiatprogrammet:

### **010/ 16 Programutvikling og orienteringer**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering status for seminarvirksomheten.

Tid for seminarer i neste studieår:

Seminar 1 (kull 2016) er 5-7 oktober 2016

Seminar 2 (kull 2016) er 11-13 januar 2017

Seminar 3 (kull 2016) er 11-12 mai 2017

Seminar 4 (kull 2015) er 6-8 februar 2017

Vårsamlingen er 8-10 mars 2017

Høstsamlingen er 23-25 oktober 2017

### **011/ 16 Årsrapporter fra institusjonene 2015**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til etterretning årsrapport fra følgende institusjoner:

- Høgskolen i Lillehammer, Den norske filmskolen
- Norges musikkhøgskole
- NTNU, Fakultet for arkitektur- og billedkunst, Kunstakademiet

### **012/ 16 Prosedyre for opptak 2016**

Enstemmig vedtak:

Styret vedtar opptaksprosedyre for 2016 slik:

1. Programstyret vil snarest etter fristen 15 april motta oversikt over søknader og søknadsmaterialet. Programstyret må etter dette varsle administrasjonen om forhold som gjør at de er inhabile til å delta i søknadsbehandlingen, slik at varamedlemmer kan kalles inn til styremøtene 6 og 7 juni.
2. Programstyret beslutter at opptaket i 2016 skal gjennomføres uten at kandidatene kalles inn til intervju av Programstyret.
3. Beslutning om hvem som skal tas opp til programmet med finansiering fra PKU tas i styremøte 6 og 7 juni. Institusjonene varsles snarest mulig etter dette. Institusjonene informerer sine søkere om Programstyrets vedtak.
4. Institusjonene må fremme forslag om opptak av egenfinansierte stipendiater innen 19 juni. Vedtak om opptak av egenfinansierte stipendiater fattes av styreleder på fullmakt fra styret.
5. Programstyrets fordeling av stipendiatstillinger i forbindelse med opptaket i 2017 tar sikte på å følge de samme retningslinjer og kriterier som er benyttet i 2016.

### **013/ 16 Fullmaktvedtak**

Programstyret ble orientert om at Programstyrets leder har gjort følgende vedtak på fullmakt fra styret:

Programstyret godkjenner KHiBs forslag til bedømmelseskomite for stipendiat Frederik Rysjedal:

- Professor Jeremy Welsh, Kunstakademiet i Trondheim (NTNU)
- Professor Susanne Buchan, Art and Design Research Institute (ADRI)
- Professor Hilde Kramer, Kunst- og designhøgskulen i Bergen (KHIB)

Programstyret godkjenner Anna Lindal som leder i bedømmelseskomite for stipendiat Torben Snekkestad, NMH.

Programstyret godkjenner NMHs forslag til bedømmelseskomite for stipendiat Christian Blom:

- Komiteleder: Morten Riis, forsker/postdoc, Århus Universitet, Institutt for kommunikasjon og kultur
- Opponent: Peter Ablinger, komponist, professor II, University of Huddersfield, England
- Opponent: Karmenlara Ely Seidman, førsteamanuensis, Høgskolen i Østfold, Akademi for scenekunst

Programstyret godkjenner NMHs forslag til bedømmelseskomite for stipendiat Morten Qvenild:

- Komiteleder: Sidsel Endresen, professor, NMH
- Opponent: Simon Emmerson, komponist, professor, De Montfort University Leicester, Faculty of Technology, England
- Opponent: Sten Sandell, pianist, komponist, PhD, Sverige

Programstyret stadfester bedømmelseskomiteens innstilling for stipendiat Ivar Grydelands prosjekt «Ensemble and Ensemble of Me - What I think about when I think about Improvisation» til bestått. Norges musikkhøgskole kan fatte vedtak om godkjent prosjekt etter bestått disputas.

Programstyret stadfester bedømmelseskomiteens innstilling for stipendiat Andreas Bunes prosjekt «Library for A-Scientific Film» til bestått. Kunsthøgskolen i Oslo kan fatte vedtak om godkjent prosjekt etter bestått disputas.

#### **014/ 16 Interimrapport og kritisk refleksjon for stipendiat**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering at kritisk refleksjon er oversendt bedømmelseskomiteen fra stipendiat Michelle Teran.

#### **015/ 16 Refleksjonsmateriale for stipendiat**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering at materiale som formidler refleksjonen i det kunstneriske prosjekt er oversendt bedømmelseskomiteen fra stipendiat Eva Cecilie Richardsen.

#### **016/ 16 Kritisk refleksjon for stipendiat**

Enstemmig vedtak:

Programstyret tar til orientering at kritisk refleksjon er oversendt bedømmelseskomiteen fra stipendiat Birgitte Appelong.

#### **017/ 16 Eventuelt**

Oslo, 16.02.2016 GS