



3. Etikk og kunstnerisk praksis

Ethics and copyright in art and artistic research

Innhold

- Introduksjon til relevant forskningsetikk, kunstetikk og opphavsrett
- Diskusjon om etiske betydninger, virkninger og potensiale i de ulike prosjektene

Læringsutbytte

Etter endt seminar:

- er stipendiaten kjent med sentrale problemstillinger innen forskningsetikk, kunstetikk og opphavsrett
- kan stipendiaten identifisere potensiale for etiske betydninger og opphavsrettslige problemstillinger i eget og andres prosjekter

Arbeidsmetode

- Forelesningsbasert seminar med pensum, presentasjoner og diskusjoner
- Stipendiatene skal beskrive etiske potensiale i eget prosjekt og presentere dette på neste stipendiatsamling

Kursevaluering

- Skriftlig kursevaluering i etterkant

Seminaret tilsvarer 3 ECTS